Assam Going Online (AGO)

শ্ৰেণী: ষষ্ঠ **বিষয়**: বিজ্ঞান **বিষয়বস্তু**: আঁহৰ পৰা কাপোৰলৈ

শিক্ষণৰ উদ্দেশ্য:

-ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক আঁহৰ প্ৰকাৰ আৰু ইয়াৰ উৎসৰ বিষয়ে জ্ঞান দিয়া

-আঁহক কাপোৰত পৰিণত কৰা বিভিন্ন পদ্ধতিসমূহৰ বিষয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান দিয়া।

- আমাৰ কাপোৰৰ উপাদানসমূহৰ ঐতিহাসিক তাৎপৰ্যৰ বিষয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সজাগ কৰোঁৱা।

Supported By:
TATA TRUSTS

Prepared by: *Kaveri* Borthakur, Milan Higher Secondary School, Banekuchi,Nalbari, Assam ;*Edited by:* SrabantiBasak;Nikhat Nasrin Khan; ITE resource Team, TISS, Mumbai *Translated by:* Nitumani Kalita, Gramya Vikash Mancha (GVM), Nalbari, Assam.

<table>
<tr><th>দিন</th><th>সময়</th><th>ক্ৰিয়াকলাপ</th><th>সমল লিংক</th></tr>
<tr><td rowspan="2">১ম দিন</td><td>২০ মিনিট</td><td>কাৰ্যকলাপ ১:

ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে তেওঁলোকৰ নিজৰ ঘৰৰ পৰা পৃথক পৃথক পোছাক/কাপোৰ সংগ্ৰহ কৰি সেই কাপোৰবোৰত ব্যৱহাৰ হোৱা আঁহৰ নাম লিখিব। তেওঁলোকে তলৰ তালিকা খন পূৰ কৰি শিক্ষক/অভিভাৱকক দেখুৱাব।

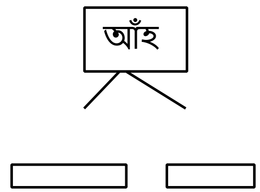
<table><tr><th>পোছাক/ কাপোৰ</th><th>ব্যৱহৃত আঁহ</th></tr><tr><td>মাৰ শাৰী</td><td>ৰেচম</td></tr><tr><td>মোৰ কামিজ</td><td>কপাহ</td></tr></table></td><td></td></tr>
<tr><td>৩০ মিনিট</td><td>কাৰ্যকলাপ ২:

ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে পাঠটি মনোযোগেৰে পঢ়িব আৰু নিজৰ শংকাবোৰ চিহ্নিত কৰিব। শংকাবোৰ দূৰ কৰিবলৈ তেওঁলোকে শিক্ষক/অভিভাৱকক সুধিব। তাৰ পিছত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে ‘আঁহৰ শ্ৰেণীবিভাজন’ (বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ আঁহ আৰু ইয়াক কেনেদৰে আহৰণ কৰা হয়, তাৰ বিষয়ে তেওঁলোকৰ প্ৰাথমিক ধাৰণা) নামেৰে এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰিব আৰু শিক্ষক/অভিভাৱকক দেখুৱাব।</td><td>ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে পাঠটি ভালদৰে বুজাৰ বাবে প্ৰদত্ত লিংক (a)টো চাব পাৰে।

https://www.youtube.com/watch?v=FaG9A9bio9A (আঁহৰ পৰা কাপোৰলৈ বিষয়ে হিন্দীত এটা ভাল ভিডিঅ’) বা</td></tr>
</table>

Supported By: TATA TRUSTS

Prepared by: Kaveri Borthakur, Milan Higher Secondary School, Banekuchi,Nalbari, Assam ;*Edited by:* SrabantiBasak;Nikhat Nasrin Khan; ITE resource Team, TISS, Mumbai *Translated by:* Nitumani Kalita, Gramya Vikash Mancha (GVM), Nalbari, Assam.

		 ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে আমাৰ জীৱনত ‘খাদী’ৰ ঐতিহাসিক তাৎপৰ্যৰ বিষয়ে এখন চুটি ছবি কেইমিনিটমান/(৩মিনিট ১৮ ছেকেণ্ড) চাব পাৰে।	https://www.youtube.com/watch?v=PsPoE4_4sGg (হিন্দীত ব্যাখ্যা-বৈকল্পিক) a)https://www.youtube.com/watch?v=U2YsKtw0JbM (NCERT-পাঠটি ভালদৰে পঢ়া হৈছে আৰু হিন্দীত ব্যাখ্যা কৰা আছে) c)https://www.youtube.com/watch?v=msk_ZXGTkTs (খাদীৰ বিষয়ে এখন চুটি ছবি)
	৩০ মিনিট	**কাৰ্যকলাপ ৩**: আঁহ কেনেদৰে আহৰণ কৰা হয় আৰু কাপোৰ প্ৰস্তুত কৰাত জড়িত স্তৰসমূহৰ বিষয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে লিখিব আৰু শিক্ষক/অভিভাৱকক দেখুৱাব। (ৰেচম, কপাহ, ঊণ, মৰাপাট)	আঁহ কেনেদৰে আহৰণ কৰা হয় আৰু কাপোৰ প্ৰস্তুত কৰাত জড়িত স্তৰসমূহৰ বিষয়ে এক ধাৰণা পাবৰ বাবে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে প্ৰজত্ত লিংক (b) চাব পাৰে।

			b)https://www.slideshare.net/NandithaAkunuri/fibre-to-fabric-class-vi (slideshow on fibre to fabrics)
২য় দিন	প্ৰতিটো কাৰ্যৰ বাবে ২০ মিনিট	**মূল্যায়ণ**: • ভাৰতবৰ্ষত কাপোৰৰ ইতিহাসৰ বিষয়ে এটি দফা লিখা। • অসমত প্ৰধানকৈ কোন প্ৰকাৰৰ আঁহ ব্যৱহাৰ কৰা হয় আৰু কিয়? সেই আঁহবিধ কিহৰ পৰা আহৰণ কৰা হয়? • কোন প্ৰকাৰৰ আঁহে পৰিৱেশৰ প্ৰতি ভাবুকিৰ সৃষ্টি কৰিছে আৰু কিয়? • ন'মেক্স, স্পাণ্ডেক্স, কয়ৰ, লিয়'চেল, পলিয়েষ্টাৰ আঁহৰ উৎসসমূহ কি কি লিখা।	